

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico Construção Civil
Nome:	Matheus Pereira Guzzatto
Siape:	2287072
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	CIVIL
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	37.5	4. Gestão e Representação	2.5
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	AGRIMENSURA	Controle de obras - CTOB14803 - Turma 3	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	AGRIMENSURA	Posicionamento por Satélite - PSAT14803 - Turma 2	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	AGRIMENSURA	Posicionamento por Satélite - PSAT14803 - Turma 1	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	AGRIMENSURA	Controle de obras - CTOB14803 - Turma 2	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	AGRIMENSURA	Controle de obras - CTOB14803 - Turma 1	Sim	80	55	4

Subtotal: 18.00

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	17.5

Subtotal: 17.50

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		1

Subtotal: 2.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão (não informado)

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
N/A	Colegiado DACC	0.9
Portaria N° 8/2019	Coord. do Laboratório de Automação Topográfica	1
N/A	Comissão de Topografia na ABNT	0.6

Subtotal: 2.50

4.3 Representação (não informado)

5. Capacitação (não informado)

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 13/03/2019 18:51:37

Avaliador: jbou

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
11/02/2019 20:33:25	08/03/2019 16:10:39